
Samedi 12 juillet – 18h30

Rencontre – Spectacle créé par les jeunes de la colonie culturelle

Théâtre • Poésie • Chant • 50 mn • Tout public

Un spectacle poétique créé par les jeunes stagiaires de la colo culturelle.

Sur la base d'écrits inspirés et rédigés en ateliers d'écriture spontanée, cette présentation est le fruit d'une semaine de création de jeunes de sept à quinze ans : écriture, théâtre, chant... encadrée par trois artistes.

Ils vous proposent ce voyage au cœur de la jeunesse et de la Vie. Le thème de cette année sera « Rencontre ».

Du 5 au 12 juillet, vingt-quatre jeunes sont en stage de création artistique au Théâtre Hélios. Ils participent pendant sept jours à différents ateliers artistiques et découvrent le processus de création individuel et collectif. Les jeunes sont hébergés en camping à La Ferme des Soleils.

Cette aventure créative organisée par les associations Hélios et Les Ateliers de la Plume est soutenue par la CAF et la DDSDEN de la Creuse.

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Participation volontaire



Samedi 02 août - 18h30

Clôture du festival Mas Musici

Musique classique • 70 mn • À partir de 7 ans

Ce festival, ancré dans le territoire creusois et tourné vers le monde, vous propose des rencontres, des surprises et de la diversité, au croisement des arts. Ces jeunes musiciens se retrouvent cette année encore pour plusieurs concerts dans tout le département.

Le festival se clôturera en beauté au théâtre Hélios, accompagné pour l'occasion par les œuvres de Pierre Passani, artiste contemporain creusois.

Au programme : •

J. Haydn : Quatuor Op.20 n°1 •

W. Rihm : Quatuor n°3 •

F. Mendelssohn : Quatuor Op.80 n°6

Mas Musici et le théâtre Hélios vous souhaitent une belle clôture du festival dans notre petit écrin rural !

Il est vivement conseillé de réserver assez tôt pour avoir une place.

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Tarif : 17€, réduit : 15€ • Adhérents : 16€, réduit : 14€, • 12 ans : 9 € (Hors abonnement)



Samedi 21 août – 21h00

Makja – Concert acoustique

Poésie musicale – Tout public

Une poésie sur le fil du rasoir : **Makja** est un chanteur franc-tireur qui vise au cœur et sait créer des moments artistiques bouleversants.

Makja entre en scène. Il ouvre la bouche. C'est une claque. Comme à chaque fois. Une claque bénéfique et en musique. Compositeur sensible et contrasté au nom de scène corse, Makja est un beau parleur qui a du fond : il fait ce qu'il veut de la langue française et sait l'emberlificoter joliment pour qu'elle parle à nos valeurs. Comme il le chante sur son premier album (2018), « Il n'y a pas de chemin connu d'avance ». La scène est son ring. Il y combat nos travers sociétaux, nos dérives collectives. Il y transcende notre humanité et y hurle son espoir. Il ne lui faut jamais longtemps pour mettre K.O. nos a priori et nous embarquer vers de nouveaux élans collectifs.

Avec ses convictions et ses deux décennies d'écriture et d'actions culturelles, Makja écrit et interprète une chanson française où les mots n'ont pas oublié qu'ils pouvaient jouer un rôle, cette poésie sur le fil du rasoir qui bouleverse à chacune de ses apparitions sur disque ou sur scène.

Concerné par le monde qui l'entoure, un pied dans la musique électronique, l'autre dans la musique symphonique, au fil des œuvres, MAKJA trace la voie originale d'une chanson actuelle et habitée. C'est dans les années 90 qu'il griffonne ses premières phrases, pose ses premiers flows, porté par la fièvre de la scène rap dont il aime le côté sans filtre. Son sens de l'écriture s'affûte ensuite au contact des plus cabossés, des plus fragiles auprès desquels il encadre des ateliers d'écriture, dans les prisons, les hôpitaux ou auprès d'enfants et de personnes âgées.

En 2016, Makja a été lauréat du Prix Centre des Ecritures de Chanson Voix du sud et, en 2019, il a participé à la saison 8 de The Voice.

Entrée libre sans réservation



Samedi 28 août – 20h30

Comment ça se danse ? – Cie D'âme de compagnie

Théâtre • Concert • Bal trad' • 150 mn • Tout public

« Comment ça se danse ? » est une parole théâtrale avec de la musique vivante pour partager la joie des bals folk/trad.

Avec un regard candide, ouvrir cet univers pour que se croisent néophytes et aguerris afin de relier patrimoine et modernité.

Raconter la danse/transe, la communion/communication, la jubilation des sourires authentiques, l'équilibre des corps et l'unité des humains.

Parler de la relation. Comment on se met au diapason lors d'une rencontre. En duo. En quadrette. En grand cercle.

Avec « Comment ça se danse ? », Chloé Martin explore la rencontre, la connexion du regard, le contact, la pulsation de vie en osmose avec la musique jouée en direct, le besoin de danser, le lâcher-prise et l'incroyable sensation d'être vivant !

Et pour toi, ça raconte quoi les bals trad' ?

Réservations : 05 55 66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Tarif : 17€, réduit : 15€ • Adhérents : 15€, réduit : 13€

