
Samedi 02 mars à 18h30

Je ne suis pas née vivante, je le deviens ! – Frédérique LEMARCHAND & Alain LARRIBET

Conférence-spectacle • A partir de 12 ans • 90 mn

Conférence de Frédérique Lemarchand : De la peinture au divin

Déjouant les diagnostics médicaux de mort annoncée, Frédérique Lemarchand a finalement pu bénéficier, le jour de Notre Dame de Lourdes, d'une grande aventure humaine qu'est la greffe cœur-poumons pendant laquelle elle a vécu une mort clinique et une expérience initiatique pendant le coma. Frédérique vient témoigner de l'alliance de la science et de la conscience.

Suivie d'un spectacle de peinture et de musique improvisées :

Quand la peinture devient spectacle, Frédérique Lemarchand partage avec le public l'instant privilégié de la création ; l'émotion au bout des pinceaux pour réaliser au fil des métamorphoses, le mariage entre la musique improvisée d'Alain Larrivet et la peinture.

Alain Larrivet est déjà venu au théâtre Hélios en novembre 2023, et reviendra en décembre avec Clotilde Gilles pour OMéran. Une soirée unique qui réunira pour la première fois deux très beaux artistes !

Réservations : SPECTACLE COMPLET



Vendredi 15 mars 2024 à 17h00

Présentation de la programmation 2024 puis concert classique avec Les voix de la roche

Musique classique • Pour tous, à partir de 6 ans • 75 mn

17 h00 : La saison 2024 d'Hélios

Nous avons le plaisir de vous présenter notre nouvelle récolte : toujours aussi éclectique, cette programmation mariera théâtre, musique classique, chanson française, clown, danse, conte, seule en scène, bal trad'... beaucoup d'émotions et de découvertes en perspective. La présentation sera suivie d'un concert gratuit.

18 h 30 : Concert Les Voix de la Roche

Le chœur « Les Voix de la Roche » dirigé par Nèle Massot a été créé en 2009 dans un village du Bourbonnais. Il est composé de 22 chanteurs (issus de 4 départements différents dont plusieurs creusois) qui interprètent un répertoire de chants traditionnels et populaires, harmonisés pour voix d'hommes, toujours à capella. Au programme des chants basques, corses, piémontais ou d'Europe de l'Est. Un voyage vibrant sur les ailes de leurs voix au cœur de ces différentes cultures en perspective !

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Gratuit



Samedi 16 mars 18h30

Contes sous le baobab – Compagnie Marbayassa

Théâtre • 1h10 • à partir de 6 ans

En voyage dans la savane et la brousse, tout est là pour nous captiver, des tout petits jusqu'aux adultes : masques, costumes, musiques, chants et danses pour les plus jeunes, les plus grands sont emportés par les contes. Les adultes apprécient le talent et la générosité du « porteur de parole », seul face au public pour offrir ses histoires entre tradition et modernité... Puis l'univers change avec le conte théâtralisé : les animaux se parlent et s'affrontent, c'est le moment où sortent les masques....

La compagnie Marbayassa du Burkina Fasso, en tournée en France, passera par le théâtre Hélios pour partager les couleurs, le feu, la joie, le soleil, la musique et des contes africains.

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Tarif plein : 13€ / tarif réduit : 11€ / Tarif enfant 8€



Dimanche 17 mars à 16h00

Camus, Sartre, miroir d'enfances – Compagnie Hé ! Psst !

Théâtre • A partir de 12 ans • 75 mn

Quand les enfances de deux génies, racontées par eux-mêmes, se révèlent incroyablement semblables, parfois, et si diamétralement et violemment opposées, par ailleurs. LES MOTS de Sartre, répondent au PREMIER HOMME, de Camus. Et c'est touchant, drôle, espiègle, beau....

La compagnie Hé ! Psst ! est une habituée du théâtre Hélios. Après Madame Van Gogh et Tant qu'il y aura des coquelicots, voici la nouvelle création de Cliff Paillé pour 2024 présentée au festival d'Avignon avec succès. L'occasion de découvrir sous un jour nouveau ces deux prix Nobel de littérature français que tout oppose Albert Camus et Jean-Paul Sartre.

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Tarif plein : 13€ / tarif réduit : 11€ / Tarif enfant 8€



Samedi 30 mars à 18h30

Des oiseaux la nuit – Compagnie No Mad

Chanson folk • A partir de 10 ans • 75 mn

Des oiseaux la nuit est un concert acoustique et éclairé à la bougie dans une proximité, un rapport intimiste avec le public où les regards peuvent se croiser, où un frisson peut parcourir l'espace. Au fil de sa poésie folk, le groupe parle d'humanité, de générosité, en connexion avec le temps présent. Les voix sont douces et puissantes. Le chœur nous emporte. Les mélodies aux arrangements pour violon, alto, clarinette, guitare, violoncelle, percussions sont inspirées de la musique traditionnelle, du jazz, de la musique classique et baroque. Il en résulte un moment suspendu, à la fois doux et puissant, d'une rare intensité.

FrancoFans « ...Ces drôles d'oiseaux de nuit, inclassables, réussissent à nous offrir l'une des choses les plus difficiles à notre époque : un " simple hommage " à Tout ce qui est beau. »

Réservations : 05 55.66 10 78 ou sur www.theatrehelios.fr

Tarif plein : 13€ / tarif réduit : 11€ / Tarif enfant 8€

